

Città Termale



Comune di Montevago
(LIBERO CONSORZIO COMUNALE DI AGRIGENTO)
(L.R. N. 15/2015)

In data 07/11/2019, visto il Regolamento Comunale disciplinante le forme di democrazia partecipata, approvato con delibera C.C. n.25 del 04.06.2019, si è riunita la Commissione per l'esame delle proposte sulla democrazia partecipata.

Sono presenti :

il sindaco On. Dr.ssa Margherita La Rocca, l'Assessore dott. Vito Saladino, il Segretario Generale dott. Livio Elia Maggio, l'Ing. Rosa Letizia Maria Sanzone, l'Arch. Francesca D'Amico, la Dott.ssa Maria Concetta Alioto.

Sono arrivate, nei termini stabiliti, n. 6 proposte e precisamente:

- 1) Prot.7461 del 25/07/2019 da parte del sig. Barrile Calogero dal titolo "Legalità e senso civico"
- 2) Prot.7506 del 26/07/2019 da parte della Coop. Albero delle Idee dal titolo " Ci sono anch'io"
- 3) Prot.7575 del 30/07/2019 da parte dell'Associazione Ad Alta Voce dal titolo "Dalle radici alle ali"
- 4) Prot.7613 del 31/07/2019 da parte del sig. Barrile Basilio dal titolo "Alveare urbano"
- 5) Prot.7614 del 31/07/2019 da parte della Coop. 20 mediterranei dal titolo "U muru"
- 6) Prot. 7626 del 31/07/2019 da parte dell'Associazione Laboratorio della memoria dal titolo "Ristrutturazione locali"

Dopo attenta lettura e valutazione la Commissione ritiene meritevoli di approvazione i seguenti progetti:

- " Ci sono anch'io" con punti 5
- "Dalle radici alle ali" con punti 5
- "Alveare urbano" con punti 5
- "U muru" con punti 5

Vengono, invece, escluse le seguenti proposte:

- "Legalità e senso civico" in quanto non è indicato concretamente lo sviluppo del progetto
- "Ristrutturazione locali" in quanto si sta provvedendo alla ristrutturazione dei locali con fondi diversi

Letto, approvato e sottoscritto

7461

Al Comune di Montevago
Piazza della Repubblica n.4
Montevago

Oggetto: Presentazione scheda progetto avviso "DEMOCRAZIA PARTECIPATA ANNO 2019"

Il sottoscritto BARRILE CALOCARO nato a MONTÉVAGO il 03-12-1966
residente nel Comune di Montevago via Piazza AMMIRAGLIO GRAVINA n. 08 tel. 3342432762
email _____ In qualità di rappresentante legale/presidente

dell'associazione/impresa/ente GRUPPO SOCIALE con sede in Montevago
in via Piazza AMMIRAGLIO GRAVINA n. 08
AMMIRAGLIO FEDERICO CARLO GRAVINA DI MONTÉVAGO
GRAVINA

PRESENTA

la seguente proposta/idee progetto:

Area tematica (barrare l'area di interesse)	<input checked="" type="checkbox"/> Sviluppo centro storico - <u>DEGRADO CENTRO - STORICO</u>
	Sviluppo economico e Turismo
	Spazi e Aree Verdi
	Politiche giovanili
	Attività sociali, scolastiche ed educative, culturali e sportive
Titolo	<u>LEGATTA E SENSO CIVICO</u>
Descrizione	<u>FARE RISPETTARE LE</u> <u>REGOLE DELLA LEGATTA' E</u> <u>IL SENSO CIVICO DEL</u> <u>BENE COMUNE</u>
Stima dei costi	<u>€ 8000,00</u>

Il sottoscritto dichiara

di non ricoprire incarichi di natura politica in assemblee elettive o in organi di governo, in qualsiasi ente autonomo riconosciuto dalla Costituzione Italiana (comuni, città metropolitane, regioni) oltre che nello Stato; di non ricoprire incarichi in consigli di amministrazione di aziende, enti, consorzi o fondazioni a partecipazione pubblica; di non ricoprire incarichi in organi dirigenti di partiti politici, sindacati, associazioni di categoria;

di non rappresentare un'associazione no profit riconducibile a soggetti politici o che svolge attività confini politici; di non essere dipendente del Comune di Montevago;

Si autorizza l'utilizzo dei personali

Firma
Barrile Calocar

MONTÉVAGO, 25 LUGLIO 2019
GIOVE M

Al Comune di Montevago
 Piazza della Repubblica n.4
 Montevago

Oggetto: Presentazione scheda progetto avviso "DEMOCRAZIA PARTECIPATA ANNO 2019"

Il sottoscritto GULOTIA ANGECA nato a CAPITELUETRANO il 28.03.1977
 residente nel Comune di Montevago via BERNINI n. 11 tel. 3383551849
 email Coop.alberodelleidee@libero.it in qualità di rappresentante legale/presidente
 dell'associazione/Impresa/ente "L'ALBERO DELLE IDEE" S.COOP.S.ONLUS con sede in Montevago
 in via MANZONI n. 1.

PRESENTA

la seguente proposta/idee progetto:

Area tematica (barrare l'area di interesse)	Sviluppo centro storico
	Sviluppo economico e Turismo
	Spazi e Aree Verdi
	Politiche giovanili
	<input checked="" type="checkbox"/> Attività sociali, scolastiche ed educative, culturali e sportive
Titolo	<u>CI SONO ANCH'IO</u>
Descrizione:	<u>IL PROGETTO CHE LA COOP. INTENDE SVILUPPARE E' RIVOLTO A DUE MINORI DISABILI CHE FREQUENTANO L'ISTITUTO COMPRENSIVO DI MONTEVAGO. A LORO SI VOGLIANO DEDICARE DELLE ATTIVITA' EXTRASCOLASTICHE DI SUPPORTO ALLA FAMIGLIA, TENENDO CONTO DELLE SPECIFICHE ESIGENZE</u>
Stima dei costi	<u>E 4.000,00</u>

Il sottoscritto dichiara

di non ricoprire incarichi di natura politica in assemblee elettive o in organi di governo, in qualsiasi ente autonomo riconosciuto dalla Costituzione Italiana (comuni, città metropolitane, regioni) oltre che nello Stato; di non ricoprire incarichi in consigli di amministrazione di aziende, enti, consorzi o fondazioni a partecipazione pubblica; di non ricoprire incarichi in organi dirigenti di partiti politici, sindacati, associazioni di categoria;

di non rappresentare un'associazione no profit riconducibile a soggetti politici o che svolge attività confini politici; di non essere dipendente del Comune di Montevago;

Si autorizza l'utilizzo dei personali

Montevago 26/07/2019

Firma
 Soc. Coop. "L'Albero delle Idee"
 Via Manzoni
 Montevago (MT)
 C.F. 02677340542
 e-mail alberodelleidee@arubapec.it

5

Al Comune di Montevago

Piazza della Repubblica n.4

Montevago

Oggetto: Presentazione scheda progetto avviso "DEMOCRAZIA PARTECIPATA ANNO 2019"

Il sottoscritto BAVETTA ROSITA nato a SOLOTHURN (CH) il 19/06/1982
residente nel Comune di Montevago via LAZIO n. 4 tel. 329114874
email rosita.bavetta@gmail.com in qualità di rappresentante legale/presidente
dell'associazione/impresa/ente ASS. CULT. "AD ALTA VOCE" con sede in Montevago
in via LAZIO n. 4.

PRESENTA

la seguente proposta/idee progetto:

Area tematica (barrare l'area di interesse)	Sviluppo centro storico
	Sviluppo economico e Turismo
	Spazi e Aree Verdi
	Politiche giovanili
	Attività sociali , scolastiche ed educative, culturali e sportive
Titolo <u>DAVE RADICI AUE ALI</u>	
Descrizione	
<u>PROGETTAZIONE E REALIZZAZIONE DI UN PERCORSO MUSEALE, MULTIMEDIALE E INTERATTIVO E AREA LUDICO-DIDATTICA.</u>	
Stima dei costi	<u>EURO 5.150,00 (RISORSE MATERIALI) € 2.850,00 (RISORSE UMANE)</u>

TOT. 8.000,00 EURO

Il sottoscritto dichiara

di non ricoprire incarichi di natura politica in assemblee elettive o in organi di governo, in qualsiasi ente autonomo riconosciuto dalla Costituzione Italiana (comuni, città metropolitane, regioni) oltre che nello Stato; di non ricoprire incarichi in consigli di amministrazione di aziende, enti, consorzi o fondazioni a partecipazione pubblica; di non ricoprire incarichi in organi dirigenti di partiti politici, sindacati, associazioni di categoria;

di non rappresentare un'associazione no profit riconducibile a soggetti politici o che svolge attività confini politici; di non essere dipendente del Comune di Montevago;

Si autorizza l'utilizzo del personall

Firma

Rosita Bavetta

Proposta Progettuale Democrazia Partecipata 2019

TITOLO:

“Dalle radici alle ali”

PREMESSA:

Con il sisma del 1968 e la costruzione del nuovo centro è come se si fosse creata una spaccatura tra questo e il centro distrutto e il montevaghese abbia di conseguenza perso la propria identità.

Ricercando le origini e le vicende storiche che hanno condotto alla fondazione e allo sviluppo di Montevago, si vuole colmare il vuoto che separa i “due paesi” ripensando al nuovo centro come un continuum del vecchio e non come una cosa a sé stante.

La Montevago in cui viviamo è, anche per i nati, un luogo di passaggio, una realtà complessa e arida nella quale le nuove generazioni faticano a trovare terreno fertile per far attecchire i propri progetti, sogni e ambizioni.

Non si può parlare di sviluppo del territorio senza “educare” le nuove generazioni ad amarlo.

Questo progetto vuole, pertanto, non solo gettare un ponte tra passato e presente, coinvolgendo principalmente chi, per motivi anagrafici, da quel passato è assai lontano e quasi estraneo, ma vuole anche alimentare l'amore e il rispetto per una terra che può essere una meta di ritorno in cui portare i frutti delle proprie esperienze poiché crescere in un territorio fertile permette di sentirsi adeguato in ogni parte del mondo, parlando lo stesso linguaggio dei propri coetanei.

Realizzare a Montevago un progetto mirato a ricostruire le origini e la storia del nostro paese, utilizzando un linguaggio tecnologico e contemporaneo, vuol dire dare ai nostri ragazzi le stesse opportunità dei loro coetanei europei.

Riservare ai ragazzi una tale esperienza contemporaneamente museale, tecnologica, immersiva e interattiva servirà a risvegliare in loro il senso di appartenenza a questo paese.

L'acquisto e l'utilizzo di strumenti altamente tecnologici si rendono necessari per lo svolgimento del progetto, ma non sono solo finalizzati allo stesso. Permetteranno, infatti, la realizzazione di altri progetti di natura multimediale e continueranno a essere da stimolo per le nuove generazioni educandole ad un uso corretto della tecnologia intesa come strumento di apprendimento.

OBIETTIVI:

- Ridare l'identità montevaghese ai giovani cittadini;
- Dare alle nuove generazioni stimoli pari ai loro coetanei europei;
- Preparare Montevago ad accogliere progetti innovativi;
- Rendere le nuove generazioni parte attiva dello sviluppo culturale del proprio paese;
- Educare gli adulti del domani ad amare il proprio paese sin da piccoli;
- Educare le nuove generazioni ad un uso corretto della tecnologia intesa come strumento di apprendimento;
- Fornire le “ali” alle nuove generazioni partendo dallo studio delle “radici”.

SOGGETTI DESTINATARI:

Bambini, adolescenti e famiglie

TEMPI DI REALIZZAZIONE DEL PROGETTO:

Due mesi circa divisi in **fase progettuale** (elaborazione files, illustrazioni, stesura testi) e **fase esecutiva**.

COLLABORAZIONI:

Briceno Roberto (Artomultiplo);
La Rocca Maria (Laboratorio della Memoria);
altre associazioni presenti nel territorio.

RISORSE UMANE:

n.1 programmatore
n.1 grafico/illustratore
n.1 cantastorie/autore/attore
n.1 storico del territorio

RISORSE MATERIALI:

n.1 proiettore
n.1 PC portatile
n.2 casse audio
n.1 mixer
n.1 macchina fumo
n.2 PER led RGB
n.1 tavolo touch screen

Montevago, lì
28/07/2019

Il Presidente dell'Ass. Cult. "ad Alta Voce"
Bavetta Rosita

5

Al Comune di Montevago
Piazza della Repubblica n.4
Montevago

Oggetto: Presentazione scheda progetto avviso "DEMOCRAZIA PARTECIPATA ANNO 2019"

Il sottoscritto BARRILE BASILIO nato a SCIACCA il 10/12/1970
residente nel Comune di Montevago via PIZZA AMM. GRAVINA n. 8 tel. 3341398758
email basilio.barrile@libero.it in qualità di rappresentante legale/presidente
dell'associazione/impresa/ente _____ con sede in Montevago
In via _____ n _____

PRESENTA

la seguente proposta/idee progetto:

Area tematica (barrare l'area di interesse)	Sviluppo centro storico Sviluppo economico e Turismo Spazi e Aree Verdi Politiche giovanili Attività sociali, scolastiche ed educative, culturali e sportive
Titolo	<u>ALVEARE URBANO</u>
Descrizione	<u>ALVEARE CON API SPECIE SICULA - PIU MELARI PIU CASSETTE PIGLIA SCIAMI - PIU MINIALVEARE + TUTE + SMELATORE + ATREZZI</u>
Stima dei costi	<u>E 8.000</u> <u>A SECONDO DEL ALVEARE</u>

PER INFO SE.P.F.A.I
FEDERAZIONE APICOLTORI ITALIANI

Il sottoscritto dichiara

di non ricoprire incarichi di natura politica in assemblee elettive o in organi di governo, in qualsiasi ente autonomo riconosciuto dalla Costituzione Italiana (comuni, città metropolitane, regioni) oltre che nello Stato; di non ricoprire incarichi in consigli di amministrazione di aziende, enti, consorzi o fondazioni a partecipazione pubblica; di non ricoprire incarichi in organi dirigenti di partiti politici, sindacati, associazioni di categoria;

di non rappresentare un'associazione no profit riconducibile a soggetti politici o che svolge attività confini politici; di non essere dipendente del Comune di Montevago;

Si autorizza l'utilizzo dei personali

Firma

Basilio Barrile

20 Modisrranel Società Cooperativa
Via Danimarca n° 12
92010 MONTEVAGO (AG)
Part. IVA 02695150643
N. REA AG - 200612

Al Comune di Montevago

Piazza della Repubblica n.4

Montevago

Oggetto: Presentazione scheda progetto avviso "DEMOCRAZIA PARTECIPATA ANNO 2019"

Il sottoscritto GUZZERA GIUSEPPE nato a SCIACCA il 29/01/1976
residente nel Comune di Montevago via P. MATARELLA n. D.M.C. tel. 332-8827486
email giuseppeguzzera@hotmail.com in qualità di rappresentante legale/presidente
dell'associazione/impresa/ente 20 MEDITERRANEI Soc. Coop. con sede in Montevago
in via DANIMARCA n. 12.

PRESENTA

la seguente proposta/idee progetto:

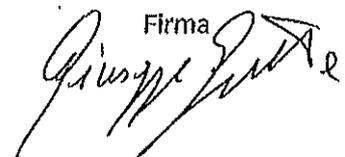
Area tematica (barrare l'area di interesse)	Sviluppo centro storico <input checked="" type="checkbox"/>
	Sviluppo economico e Turismo
	Spazi e Aree Verdi <input checked="" type="checkbox"/>
	Politiche giovanili <input checked="" type="checkbox"/>
	Attività sociali, scolastiche ed educative, culturali e sportive <input checked="" type="checkbox"/>
Titolo	" U MURU "
Descrizione	VEDI ALLEGATO
Stima dei costi	€ 5000,00

Il sottoscritto dichiara

di non ricoprire incarichi di natura politica in assemblee elettive o in organi di governo, in qualsiasi ente autonomo riconosciuto dalla Costituzione Italiana (comuni, città metropolitane, regioni) oltre che nello Stato; di non ricoprire incarichi in consigli di amministrazione di aziende, enti, consorzi o fondazioni a partecipazione pubblica; di non ricoprire incarichi in organi dirigenti di partiti politici, sindacati, associazioni di categoria;

di non rappresentare un'associazione no profit riconducibile a soggetti politici o che svolge attività confini politici; di non essere dipendente del Comune di Montevago;

Si autorizza l'utilizzo dei personali

Firma




Descrizione "U Muru"

La proposta prevede la realizzazione di uno spettacolo culturale e storico. Lo spettacolo costruito su misura per descrivere il murales realizzato presso il muro di cinta dello stadio comunale di Montevago, vuole essere un momento Alto di arte intesa come unione di musica, recitazione e danza unite tra loro appunto da una forte idea di amore verso questa terra e verso le arti che ne descriveranno l'intensità.

Lo spettacolo si svolgerà come se il murales rappresentasse i pannelli dei vecchi cantastorie che andavano girovagando nei vari paesi per descrivere le gesta degli antichi Orlando furioso, l'Odissea o fatti accaduti a livello popolare nella nostra Sicilia, nella nostra terra.

In questo caso i pannelli, i quadri non sono fissi dietro al cantastorie, ma dislocati lungo il muro di cinta dello stadio. Il murales consta di diversi episodi: dall'insediamento preistorico ai vari avvenimenti di dominazioni come l'oppressione dei Fenici o l'occupazione Araba fino a, più vicino ai nostri giorni quindi, la rinascita post bellica degli anni cinquanta, tutto questo, tragicamente interrotto dal sisma che si è verificato nella valle del Belice e specialmente a Montevago.

Si sta parlando del violento terremoto del '68. Tutto ciò è descritto in maniera forte dal punto di vista grafico nel murales. Il cantastorie sottolineerà tutto questo come una sorta di viaggio nel tempo ad un pubblico che assisterà e sarà un pubblico itinerante, perché man mano che l'attore (cantastorie) camminerà di fronte al muro, anziché svolgere o indicare i vari quadri come faceva il cantastorie d'una volta, accompagnerà il pubblico in questo viaggio nel tempo, raffigurato appunto nel murales portandolo con sé.

Tutto ciò sarà avvolto, ed è fondamentale per la riuscita di questo spettacolo, da una colonna sonora, scritta appositamente per questo spettacolo. Tale colonna sonora inizierà con la scansione del tempo che è principio di ogni cosa, col ticchettio di un un orologio, una vecchia sveglia, da lì il compositore costruirà un'architettura di suoni che attireranno il pubblico e lo proietteranno verso una visione contemporanea, metafisica come è, appunto, lo stile del murales.

La musica prenderà di volta in volta forme e costruzioni particolari e uno di questi momenti forti sarà nel quadro che raffigura l'occupazione Araba.

In quel punto un occhio di bue illuminerà sopra il muro un violoncellista che suonerà dal vivo dietro la rete di recinzione dello stadio collocato sopra un'impalcatura non visibile perché, appunto sarà

montata dietro il muro e da lì sopra suonerà una danza Araba che verrà ballata da un gruppo di danzatori che assaliranno lentamente e realisticamente il pubblico alle spalle, perché nascosti dietro l'abbeveratoio che c'è di fronte al muro. I ballerini danzeranno forsennatamente tra il pubblico come se fosse una sorta di assalto, un'invasione berbera della cittadinanza e della città.

Questo sarà un momento veramente forte, perché il violoncello darà impulso e grande energia a tutto ciò unito ad un sapiente uso delle luci che ne completeranno l'opera.

L'attore proseguirà il suo racconto finché si arriverà al momento prima della conclusione del murales che è il momento che precede la parte più statica del periodo storico di Montevago che è quello del dopo ricostruzione con immagini di ombre che si aggirano per questa città fantasma, immagini spettrali e, a questo punto dal muro usciranno come per incanto due danzatori che saranno dipinti, dalle mani esperte di artisti specializzati in Body art, esattamente con i colori presenti nel punto esatto del muro dove sono stati posizionati. I due ragazzi danzeranno un passo a due su musiche originali dell'autore e completeranno il loro ballo andando verso l'uscita del murales come se rappresentassero la speranza e la voglia di rinascita e di sviluppo di questa comunità. L'attore concluderà con delle riflessioni davanti l'occhio gigante raffigurato nel murales che rappresenta lo sguardo al futuro e con questo si chiuderà lo spettacolo dedicato al murales di Montevago. Per suggellare ulteriormente il senso di appartenenza al territorio che si vuole dare alla serata si inviterà il pubblico ad assistere al concerto di musica di cantautorato siciliano che si potrebbe fare presso il baglio Ingoglia all'interno del paese vecchio dove appunto, ci sarà il concerto dei "Disiu" con Ezio Noto, cantautore siciliano.

I soggetti coinvolti sono:

20 Mediterranei Società Cooperativa

Associazione culturale Cotton Club

Mauro Cottone "Violoncellista"

Nicola Puleo "Cantastorie"

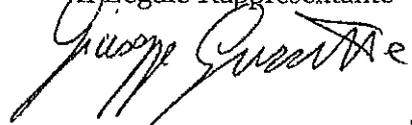
Silvio Lucido "Compositore"

i Disiu "Gruppo musicale"

Scuola di danza

Montevago 30/07/2019

20 Mediterranei Soc. Coop.
Il Legale Rappresentante



Al Comune di Montevago

Piazza della Repubblica n.4

Montevago

Oggetto: Presentazione scheda progetto avviso "DEMOCRAZIA PARTECIPATA ANNO 2019"

Il sottoscritto LA ROCEA MARIA nato a MONTUVAGIO il 04/05/1965
residente nel Comune di Montevago via DEU'EMIGRANTE n. 15 tel. 338 3972914
email W. la rocea@tiscali.it in qualità di rappresentante legale/presidente
dell'associazione/impresa/ente LABORATORIO DELLA MEMORIA con sede in Montevago
in via P.ZA DELLA REPUBBLICA.

PRESENTA

la seguente proposta/idee progetto:

Area tematica (barrare l'area di interesse)	Sviluppo centro storico <input checked="" type="checkbox"/>
	Sviluppo economico e Turismo <input checked="" type="checkbox"/>
	Spazi e Aree Verdi
	Politiche giovanili
	Attività sociali, scolastiche ed educative, culturali e sportive
Titolo	<u>RISTRUTTURAZIONE LOCALI DELLA SEDE</u>
Descrizione	<u>RISTRUTTURAZIONE</u> <u>VEDI ALLEGATO 1</u>
Stima dei costi	<u>EURO 8.000,00 (EURO OTTO MILA / 00)</u>

Il sottoscritto dichiara

di non ricoprire incarichi di natura politica in assemblee elettive o in organi di governo, in qualsiasi ente autonomo riconosciuto dalla Costituzione Italiana (comuni, città metropolitane, regioni) oltre che nello Stato; di non ricoprire incarichi in consigli di amministrazione di aziende, enti, consorzi o fondazioni a partecipazione pubblica; di non ricoprire incarichi in organi dirigenti di partiti politici, sindacati, associazioni di categoria;

di non rappresentare un'associazione no profit riconducibile a soggetti politici o che svolge attività confini politici; di non essere dipendente del Comune di Montevago;

Si autorizza l'utilizzo dei personali



Firma

Maria La Rocca

Allegato 1

L'associazione Laboratorio della Memoria nel corso degli anni ha svolto un lavoro di ricerca storica e di raccolta di materiali con lo scopo di fornire un quadro autentico e concreto della storia di Montevago, della vita quotidiana e delle tradizioni. Con l'intento di mantenere viva la memoria storica e culturale del nostro passato, abbiamo organizzato percorsi di formazione, rivolti alle scuole, finalizzati a offrire gli strumenti necessari per far conoscere ed amare il nostro territorio tramite la ricostruzione storica, culturale e l'indagine archeologica.

Oggi riteniamo sia importante creare un luogo dove rendere visibile ciò che non lo è più dopo il tragico evento del '68, un luogo di aggregazione dove "ricordare, pensare e immaginare.

Vorremmo che la sede dell'associazione divenisse luogo della memoria dove si interseca spazio fisico e mentale, dove la nostra comunità riconosce se stessa e la propria storia mediante un forte aggancio con la memoria collettiva ma anche luogo in grado di stabilire e generare delle connessioni con le esperienze emotive. Sarà il luogo di raccolta di materiale storico-culturale così da rendendolo fruibile a tutti. Considerando la posizione strategica della sede sita in p.za della Repubblica, c'è la volontà di farla divenire anche punto di informazione turistica.

Per realizzare tutto ciò, c'è la necessità di ristrutturare e riorganizzare i locali (di proprietà comunale), viste le precarie condizioni in cui riversano, al fine di renderli confortevoli ai visitatori e più consoni al fine delle attività prospettate.

I lavori previsti sono smantellamento e rifacimento di 2 bagni ed antibagno e impianto idrico, ripristino muri interni ed eliminazione umidità, tinteggiatura di tutti i locali, smaltatura di n. 7 porte interne.